

Муниципальное учреждение культуры
« Межпоселенческая центральная библиотека »
Зимовниковского района

История ДОНСКОГО казачества

Дайджест

п. Зимовники
2024

История донского казачества [Текст]: дайджест/МУК МЦБ Зимовниковского района; сост. М.В. Изментина; отв. за выпуск Ю.С. Казанцева. – Зимовники, 2024.-43 с.

От составителей

В то время, когда Россия, спланивалась воедино, росла и крепла под покровом московского единогодержавия, в далеких степях юга занималась заря своеобразной народной жизни.

В XVI веке появилось донское казачество. Оно складывалось постепенно путем колонизации, которая, то усиливаясь, то замедляясь, заселяла плодородные, но тогда еще почти безлюдные степные пространства по обеим сторонам Дона и по рекам Донцу, Хопру, Бузулуку и Медведице. Насельники, появившиеся в этих девственных пустынях, были уроженцами разных краев земли русской: областей северных, Малороссии, Запорожской сечи (первая значительная партия запорожцев появилась на Дону в 1588 г.) и др. Иногороднический элемент не замедлил показаться между ними, частью посредством простого приема иноземцев в товарищи, часть путем брачных союзов казаков с полоненными турчанками, черкешенками, татарками. Выходцы из России

считали себя «людьми государевыми, но никак не помещичьими». Недовольные домашними порядками: наместниками, тиунами, доводчиками, опричным правожом, чрезмерным оброком за землю в пользу служилых людей и т.д., побросали они свои родные места и пошли в «поле» искать счастья и вольной жизни; но «уклоняясь от закона, признаваемого ими стеснительным, они не думали и не хотели выйти из подданства Государя» и «на Царя» делали свои завоевания. На необъятной степной равнине быстро начинают возникать их своеобразные военные общины. Еще в 1521 г., как свидетельствует наказ царскому послу Губину, земли от Азова до Медведицы были совершенными пустынями. Но вот в 1549 году какой-то Сары-Азман строит в 3-4 местах небольшие городки и делает нападения на ногайских татар, а уже в 1551 г. турецкий султан шлет ногайскому князю просьбу унять донских казаков, которые «с Азова оброк емлют и воды на Дону пить не дадут».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Донские казаки, их история.....	5
2. Азовское сидение.....	8
3. Донские казаки во времена Смуты и правления Петра I.....	10
4. Участие донских казаков в Пугачевском восстании.....	12
5. Религия донских казаков.....	14
6. Быт донских казаков.....	15
7. Характер казаков, их семейный уклад.....	18
8. Воспитание детей.....	21
9. Традиционная кухня донских казаков.....	22
10. Одежда донских казаков.....	24
11. Культурная жизнь донских казаков.....	25
12. Современные донские казаки.....	26
13. Отношения родителей и детей.....	28
14. Художественные и нехудожественные книги, описывающие историю и быт донского казачества.....	35

Донские казаки, их история

Это наиболее многочисленные представители казачества. Одни из первых упоминаний о них относятся к 1550 году, когда князь Юсуф писал письмо Ивану Грозному, жалуясь на поведение казаков с Дона. Казаки разрушали поселения, грабили их, творили разные бесчинства.



Картина, изображающая донских казаков

Однако известно, что казаки появились гораздо раньше этой даты — князю Ивану III ещё в 1502 году поступали доклады о молодых людях, которые повально стали уходить на Дон.

Откуда произошли донские казаки, историки так и не могут понять. Одни считают, что от хазарских христиан — ясов и касогов. В домонгольский

период они именовались бродниками, так как казаков как народности тогда еще не существовало. После того, как Золотая Орда распалась, вся Донская степь разделилась на Крымское ханство и Ногайскую Орду. А незаселенные территории освоили кочевые народы, впоследствии названными казаками.

Другие исследователи склоняются к версии, что донское казачество было образовано беглыми крестьянами и бродягами, которые шли к Дону со всех уголков государства. В основном бежали из Рязанского княжества.

Однако некоторые казаки покидали Дон. Так, в 1557 году около трёхсот человек под предводительством атамана Андрея Шадры ушли на Терек, образовав Терское казачество.

И все-таки официальной датой зарождения донского казачества считается 3 января 1570 года. Именно тогда казаки получили грамоту от самого Ивана Грозного. Царь требовал от донских казаков полного подчинения его указам, а взамен обещал жалованья и награды. Известно, что до этого времени казачьи войска уже несколько раз сотрудничали с правителем:

- вместе с его войсками они в 1552 году завоевали Казань;
- в 1556 году воевали за Астрахань.

Но все это было едино разовой службой, вольные донские казаки не подчинялись ничьим указом, и это было большой проблемой. Совсем недалеко от Москвы существовало сильное, отлично вооруженное войско, которое в любой момент могло начать войну против правителей. Разумеется, они боялись этого и всячески задабривали казаков — посылали им еду, одежду, материалы для строительства, оружие. Но с другой стороны жалобы на казаков поступали со всех сторон.



Царь Иван Грозный

Посылая грамоту донским крестьянам, Иван Грозный надеялся решить обе проблемы разом.

Часть казаков согласилась перейти на службу к царю, но остальные так и остались свободными людьми.

Фактически этой самой грамотой Иван Грозный признал донское казачество независимым народом. Несмотря на то, что царь нуждался в казаках и отчасти опасался их, перед турецким султаном, с которым он пытался наладить дипломатические отношения, связь с ними всячески отрицалась. Напротив, послы царя говорили, что казаки — это разбойники и головорезы, которые никак не связаны с государством.

Когда на престол взошел царь Федор I, ему удалось заслужить доверие донских казаков, и часть из них (около 12000 человек) присягнули служить ему.

После донские казаки присягали и царям из династии Романовых.

Все общение с донскими казаками до начала XVIII века происходило через «Посольский приказ» — это учреждение, созданное для взаимоотношений с иностранными государствами (современное министерство внутренних дел).

Азовское сидение

Такое название получила одна из наиболее продолжительных осад казаков. Они держали оборону Азова от турков в XVII веке. Казаки не

пускали врагов в город долгие пять лет. Если перед нападением турецких войск в Азове проживало около 1000 представителей казачества, то к началу осады там было уже 4500 человек. Казаки съезжались со всех территорий страны, несмотря на то, что турки делали все возможное, чтобы не допустить помощи казакам.



Азовское сидение донских казаков 1637-1642гг.

Но в итоге оборону держали уже 9000 казаков. Численность турецкой армии была несколько сотен тысяч хорошо вооруженных воинов, но казакам удавалась отбивать все атаки. В итоге турки были

вынуждены отступить — они понесли серьезные потери, назревали бунты.

ЭТО ИНТЕРЕСНО. После того, как казаки отстояли Азов, они просили царя Михаила Романова включить город в состав Российской империи. На что правитель посоветовал им вернуться в свои курни и оставить крепость. Казаки послушались его совета, и уже через семь месяцев на месте Азовской крепости турки построили свою.

Донские казаки во времена Смуты и правления Петра I

Вольные казаки принимали активное участие в беспорядках и гражданских войнах, происходивших в XVII веке:

- выступали за Лжедмитрия I;
- участвовали в восстании под руководством Болотникова;
- активно поддерживали Лжедмитрия II;
- выдвигали своего атамана Ивана Заруцкого на роль правителя всего государства.

Когда к власти пришли Романовы, многие казаки стали массово возвращаться на Дон, боясь наказания со стороны властей.

Приход к власти Петра I был воспринят казаками двояко. С одной стороны, участие в военных походах царя было выгодно для них — войска

получали щедрое вознаграждение и могущественного союзника в борьбе с турками. Казаки сражались за Петра I в войне с Швецией, принимали участие в его Азовском походе.



Петр Первый уничтожил грамоту донским казакам от Ивана Грозного и начал их переселение

Однако с другой стороны, царь всячески подавлял свободу казаков, ставя им свои условия. Так, в 1700 году он запретил приходить всему войску на войсковой круг, туда допускались только их атаманы. Затем, спустя 8 лет, из-за участия казаков в Булавинском восстании, Пётр I заставил их уничтожить главную ценность всего донского казачества — ту самую грамоту Ивана Грозного.

ЭТО ИНТЕРЕСНО. Послание Ивана Грозного значило для казаков очень много — письмо бережно хранилось в Черкасске, а его копии разошлись по всем казачьим поселениям. Раз в год, на праздник Покрова Богородицы, текст послания торжественно зачитывали перед всеми собравшимися казаками.

Уничтожение грамоты фактически означало лишение донских казаков независимости.

С этого момента они считались сломленным и покорившимся правителю народом, но с некоторыми отголосками самоуправления.

В 1724 году началось переселение казаков с донских территорий на Терек.

Участие донских казаков в Пугачевском восстании

Емельян Пугачев — один из самых известных донских казаков, потерпев поражение под Казанью, долго думал куда ему пойти вместе с оставшимся войском. В ходе долгих обсуждений было решено пойти на берега Дона, к казакам. Конечно, он не питал иллюзий, что его воспримут со всей теплотой и радушием, но попытался подкупить встретивших его казаков — угостил хлебом, предложил хорошее жалованье. Такая тактика принесла свои плоды —

некоторые казачьи воины стали переходить на его сторону.



Один из самых известных донских казаков Емельян Пугачев

Но правительство также делало все возможное, чтобы оставить донское казачество на своей стороне — туда стягивали войска, а Екатерина II посылала казакам еду в двойном объёме.

Кроме того, многие донские казаки, прибывшие в армию Пугачева, понимали, что он не Пётр III, а их земляк Емелька. К тому же на его стороне выступали калмыки, которые занимались грабежом донских поселений.

Итогом пугачевского восстания стала казнь самозванца в 1775 году. Императрица, разозленная тем, что казаки помогали Пугачеву, подписала указ об упразднении казачества.

Религия донских казаков

Вера стала ещё одним камнем преткновения в отношениях казачества и официальной власти. Конечно, христианство и казаки тесно связаны, но дело в том, что во время Раскола Русской церкви атаман Самойло Лаврентьев поддержал противников реформы патриарха Никона, и уже с 1685 года Дон стал центром старообрядчества. На всех службах перестали поминать царей. Но это продлилось недолго, спустя три года атаман Осип Михайлов присягнул казаков на верность новой вере.



Донские казаки долгое время были старообрядцами

Правительство, желая укрепить православную веру среди казаков, активно строило новые церкви на их территориях, а из столицы приезжали попы и священники для лекций и молитв.

Однако несмотря на все усилия, многие казаки по-прежнему относили себя к старообрядцам на протяжении нескольких веков. Даже в начале XX века их численность была около 150000 человек из 2000000 казаков.

Быт донских казаков

Первые казаки, бывшие кочевники, бродяги и беглые крестьяне, жили в весьма суровых условиях. Они строили землянки и юрты, нередко спали под открытым небом, иногда укрывались камышами или соломой. Это было удобно — когда казаки уходили на длительные военные походы или переезжали на другое место, жилище просто забрасывали, не нужно было ничего разбирать или перевозить.

Со временем, когда в казачество пришёл оседлый образ жизни и земледелие, начали строить более сложные дома. Тип постройки стал зависит от того, где проживали казаки — на берегах Верхнего Дона или Нижнего.

На территориях Нижнего Дона стены и крыша домов делались из камыша, а, чтобы было теплее, просветы и дыры затыкали землей. Место постройки всегда выбирали в зарослях камыша — вероятнее всего, чтобы не нужно было никуда перевозить материал для строительства. Но так как реки часто выходили из берегов, дома затапливались. Поэтому сооружения стали возводить на сваях. А затем жилища и вовсе стали двухэтажными.

У Верхнего Дона постройки были из дерева, обычно прутья вкапывали в землю без какого-либо фундамента. Также для постройки использовали солому и глину.

Дома обносились забором из плетеной лозы. Ее плели весной, затем давали время высохнуть и строили ограду. Она защищала жилище казака и его огород от диких животных. Позже заборы стали делать и из ракушек.

Во дворах строили и другие сооружения:

- печь;
- летнюю кухню;
- баню.

Так как лето было очень жарким, готовить дома в это время года было запрещено во избежание пожара.

Стройка всегда проходила весело, с песнями и танцами — чтобы жизнь хозяев дома была легкой.

Помогали возводить дом обычно все соседи. Им в качестве благодарностей наливали спиртные напитки.

ЭТО ИНТЕРЕСНО. Также для строительства домов приглашали и наёмных рабочих. Им труд оплачивали со всей казачьей щедростью. Было опасение, что недовольные оплатой рабочие навредят дому.

Поселения донских казаков получили название станицы, оно сохранилось и до наших дней. Дома назывались курени.



Архитектура станицы донских казаков

Интерьер был простым, без изысков. Самая основная мебель — кровать, лавки, стол. Несколько комнат, сени.

Начиналось строительство со Святого угла — там впоследствии располагалась божница. Стены расписывались иконами.

Первые донские казаки занимались охотой и рыбной ловлей.

На охоту обычно уходили надолго, могли уйти осенью, а прийти ближе к весне. Охотились не только на территории донских степей, но на Каспии. Добычи было много, ее хватало на все лето. Чуть позже донские казаки освоили земледелие, которому благоволила плодородная земля донских степей и коневодство. Основной упор делался на виноградарство, в каждом казачьем доме было несколько виноградников. Между прочим, в Москве и Петербурге особенно высоко ценили именно донские вина.

Летом собирали ягоду, грибы, травы.

Также казачество промышляло тем, что за вознаграждение осуществляло переправу через Дон. Перевозили монахов, купцов, послов.

Со временем быт казаков менялся, появилось деление на бедных и богатых, семьи и дети.

Интерьер тоже менялся — дома украшались коврами, шили постельное белье, скатерти.

Характер казаков, их семейный уклад

Изначально донское казачество состояло только из мужчин. Характер их был неординарный —

свирепые, дикие, невежественные вчерашние разбойники отличались чувством справедливости, надежностью, честностью и храбростью. Обязательно помогали тем, кто был слабее:

- старикам;
- раненым и немощным воинам;
- тем, кто потерял дом из-за пожара.

Семейных отношений в казачестве не было. Во время набегов на соседние поселения девушек насиловали, иногда забирали в плен.

Но даже после того, как женщин стали брать в жены, мужчина скорее считался ее хозяином, чем мужем. Он мог даже продать свою супругу, если она в чём-то провинилась или разонравилась ему.

Женщина всегда должна была уступать место мужчине. Например, если они встречались на узком мостике, где не было возможности разойтись, девушке полагалось прыгнуть в воду.

Долгое время женщинам нельзя было идти под ручку со своим мужчиной, они шли позади их. Детей обычно тоже не носили на руках или вовсе старались не показывать. Это объяснялось заботой о чувствах тех казачек, которые потеряли своего мужа на войне — им было бы слишком больно смотреть на семейное благополучие других казачек.



Жены донских казаков

Изначально женщины занимались домом, огородом, воспитанием детей, но затем казаки разглядели, насколько отважные и храбрые их вторые половины. Они стали наравне с мужчинами обращаться с оружием, скакать на конях, принимать участие в боях.

ЭТО ИНТЕРЕСНО. Известны случаи, когда женщины-казачки обрезали свои шикарные длинные волосы на войском круге и становились воинами. Они ходили в походы, участвовали во всех сражениях, были шпионами во вражеских войсках.

Воспитание детей

С становлением отцовских чувств у казаков тоже заладилось не сразу. Изначально всех детей, рождавшихся у пленных женщин, зашивали в мешки и топили в водоёмах. Потом казаки поняли, что из мальчишек можно вырастить отличных воинов, и их стали оставлять. Лишь спустя годы у бывших дикарей стали зарождаться привязанности, в результате чего любили и принимали всех младенцев.

Конечно, основной упор в воспитании делался на мальчиков:

- как только дети начинали ходить, их обучали рукопашным боям;
- трёхлетних детей сажали на лошадь, учили всем премудростям верховой езды;
- с семи лет учили стрелять;
- с 10 давали им в руки шашку.

Уже семилетних малышей отцы брали с собой в военные походы, на охоту, на службу в армию.

Но и дома юный казак был занят с утра до вечера — пахали земли, рыбачили, следили за конями.

Девочек воспитывали как будущих жён и хранительниц очага — учили готовить, вышивать, следить за домом.

ЭТО ИНТЕРЕСНО. Хотя девочек больше баловали, растили в меньшей строгости, атаманы

строго следили, чтобы и у мальчиков было время на игры. Но все они были так или иначе связаны или с военным делом, или с земледельческим. То есть даже играя мальчишки постигали науку.

Всех детей обязательно обучали и музыкальному искусству.

Традиционная кухня донских казаков

Казаки всегда любили много и вкусно поесть, и донское казачество не было исключением. Так как они жили на берегах Дона — реки, которая просто кишит рыбой, основу их рациона составляли рыбные блюда. Улов готовили разными способами:

- коптили;
- варили;
- жарили;
- солили;
- сушили.

Особым способом донские казаки варили уху — не из одного вида рыбы, а из нескольких. Причём за этот суп отвечал сам казак, не доверяя готовку жене.



Уху казаки всегда готовили из нескольких видов рыбы

Также донские казаки любили похлёбки, щи, супы из баранины и свинины.

На горячее подавали жаркое из птицы и мяса диких зверей.

Зимой часто пекли блины, пироги, пирожки с начинками. Они были сытные, к тому же хорошо согревали в холода.

На десерт часто подавали традиционное блюдо донских жителей — арбузный мёд. Мякоть этой ягоды вынимали и долго варили до получения тягучей консистенции коричневого оттенка.

Донские казаки любили пить ягодные морсы, компоты из сухофруктов, отвары из трав.

После удачной охоты и в праздничные дни накрывали богатые столы — туда выставляли поочерёдно 80 блюд. А перед ними шли небольшие пирожки с мясом. Казакам по традиции необходимо было попробовать каждое блюдо, иначе хозяин дома очень обидится.

Одежда донских казаков

Казаки, жившие в верховьях Дона, одевались весьма просто — рубаха, чаще всего белого цвета, и шаровары. Цвет брюк менялся:

- в обычные дни он был синим;
- на праздники и свадьбы — красным.

Сверху надевали бешмет.

Население Нижнего Дона предпочитали более причудливую и искусную одежду — рубашка была с двумя разрезами, шаровары очень широкие (они заправлялись в сапоги), кафтан был длинным, ниже колен. Он изготавливался из ярких тканей, пуговицы делали серебряными или золотыми. Кафтан подвязывали красиво расшитым поясом.

Зимой казаки носили шубы из лисицы или соболя. Женщины-казачки также носили рубаху и шаровары, но в качестве нижних одежд. Поверх надевали платье — кубилек. Он делался из парчи,

украшался вышивкой и золотыми/серебряными пуговками. Платье было ниже колен, но не до пят. На голову девушки надевали шапочки с жемчугом и другими драгоценными камнями.

женский казачий костюм



Верхнедонская казачка в XVII веке.



Жена старшины в праздничном наряде. XVII- XVIII века.



Нижнедонская казачка в повседневном костюме. XVII век.



Казачка-вдова и девушка. XVII- XVIII века.

Культурная жизнь донских казаков

Песни представители казачества пели практически постоянно:

- на праздниках;
- во время военных походов;
- при строительстве;
- при уборке урожая;

- занимаясь обычными повседневными делами.

Песни были протяжные, напевные. Пели в основном сами казаки, женщинам позволялось лишь подпевать.

В основном казаки посвящали свои творения своему кормильцу Дону, но также пели и про природу степей, и про дружбу, и про войну.

Донские казаки преуспели и в театральной деятельности. Их постановки пользовались большим успехом у зрителей, спектакли устраивали в основном на ярмарках. Больше всего народ поражали яркие декорации.

А в XIX веке открылся и кукольный театр. Реквизита было немного — всего две куклы в традиционных одеждах донского казачества.

Любили донские казаки и потанцевать. Их танцы были похожи на русские, только более энергичные, зажигательные и смелые.

Парни и девушки выдавали буквально акробатические этюды, все сопровождалось задорными выкриками и песнями.

Современные донские казаки

По данным переписи населения 2010 года, всего в России проживает чуть меньше 50000 донских казаков, в Ростовской и Волгоградской областях. Столицей донского казачества считается

Новочеркасск. Казаки состоят на службе у государства:

- помогают следить за порядком, патрулируют улицы;
- устраивают спортивные и патриотические мероприятия и слёты;
- принимают участие в воспитании молодежи и детей региона.



Фото донских казаков

Отношения родителей и детей

Дети, по понятиям казаков, — признак «благословения Господня над семьей». Радость, которую испытывает казак при рождении детей, ясно выразилась в одной песне, в которой казак отказывается убить свою нелюбимую жену, только потому, что она ему принесла сына. Когда его любовница, говорит ему:

Давно тебе, молодец, я говорила:
Убей ты свою ревнивую жену,
Ты возьми меня, красну девицу.
— Ты душа моя, красна девица,
Не речь ты мне говоришь:
Мне с тобою, красна девица,
Один вечер проводить,
С ревнивою женою целый век вековать:
Ревнивая жена мне радость принесла,
Радость принесла, сына родила.

Неимение детей почитается за Божие наказание. Так в одной из верховых станиц казаки утверждали, что их попадье детей не дает в наказание за то, что она уговаривает своего мужа вымогать у станичников большие платы за требы. Сыновья в одних, по крайней мере, местностях в глазах казаков, имеют, по-видимому, большее значение, чем дочери: «дочь кормит для людей, а сына кормит для себя». За то в иных местах (например,

во многих верховых станицах) казаки прямо заявляли, что сынам они никакого предпочтения не отдают, ибо девушка тоже приносит пользу: за нее можно взять во двор зятя.

Власть отца

Власть родителей в особенности отца над детьми, по воззрению казаков, почти неограниченна: «дитя мое, — воля моя». «Власть отца от бога и по подобию Божию: один отец всего света — Бог, Он всему хозяин; так и отец в семье.» Все равно что Господь, то и отец: Господь сотворил нас, а от нас дети». В других местностях говорили так: «отец в дому как Авраам в раю: Авраам в раю первый, и отец в дому первый есть».

Власть матери

«Отец, по словам казаков, выше матери стоит: отец властитель и хозяин, как Бог над всем светом, а мать только мехоноша: вынашивает только ребенка, а родит то его отец, кровь то его, потому и власти ему больше».

Поэтому и благословение отцовское «старше материнского и проклятие отцовское грознее». Но «и мать, — велик человек: во страстях родила, грудью кормила; по смерти отца она его место заступает».

В прежнее время власть казака над детьми была и смерти детей родитель не властен: он не смеет

отнять жизнь, которую даровал Бог». Поэтому и вытравливание плода, особенно когда последний уже вырос, считается тяжким грехом, хотя и совершается сплошь и рядом казачками. Вот что, например, сообщает г. Тимошенко из ст. Казанской. «Детоубийство распространено здесь, говорят, в высшей степени. Положительных доказательств на это нельзя, однако иметь, потому что очень редко это преступление делается известным и бывает наказуемо по закону; но о распространение его свидетельствуют священники, которым виновные открываются на духу. Совершается оно всегда казачками, мужа которых на службе и причиной его всегда бывает чувство стыда и страха наказания от мужа. Убивают детей еще в утробе матери. Для изгнания ребенка мать прежде всего употребляет механические средства или обращается к какой-нибудь сведущей женщине, очень часто к своей родной матери, и та сообщает ей секрет, какого добыть зелья, как его приготовить, как принять. Наставить дочь в таком случае и избавить ее от позора на всю жизнь мать не сочтет ни преступлением, ни грехом; даже не подумает и покаяться священнику».

Но отец имеет право признать или не признать своим новорожденного ребенка. Он властен сейчас же после рождения или же впоследствии отдать его «в детища» в чужую семью и прекратить с ним всякую связь. Нередко бедные казаки «продают»

(по выражению беседовавших со мною казаков) богатым своих детей.

Точно также казак отец имеет право отдать детей в наем, в работники, лишит наследства, прогнать от себя. Вообще, «отец, по словам самих казаков, что хочет из детей выгадывает». Так нередко казак: подрядясь на какую-либо работу (например, хлеб возить), вместо себя посылает сына или же, задолжав кому-нибудь, за уплату долга посылает сына в работники к заимодавцу.

Обязанности родителей

На обязанности родителей лежит: вскормить, вспоить, воспитать «в страхе Божием» и приучить к хозяйству. В Новониколаевской ст., согласно сообщению г. Н. Донецкого: детей своих, как мальчиков, так и девочек, станичники стараются научить читать и писать. Большое образование для мальчиков считается излишним и отдается предпочтение знанию разных ремесел и хозяйства; девочкам же напротив... Когда же вырастут дети, родители обязаны «довести их до дела», т.е. сына женить, дочь выдать замуж. Кроме того, на обязанности отца непременно лежит «справить сына на Государеву службу», т.е. дать ему обмундирование, коня и пр., на это имеет право даже выгнанный из семьи сын.

Значение отца и матери

Пока дети малы, то, по словам казаков, мать имеет о всех одинаковое попечение. Она даже больше отца для детей имеет значение: «малый больше к матери лезет». Но когда дети подрастут, то мать более заботится о дочерях, а сын — «батюшкин сынок». «Иногда лайка (брань) идет между мужем и женой из-за детей: мать нападает на сынов, а отец ей ответь «да и твои девки хороши что-ль»: отец знает, что дочь чужой человек».

Дочерям мать нередко украдкой от мужа покупает платки и платья и прочее в «сундук». И после выхода дочери замуж мать нередко продолжает нежно заботиться о ней: часто она и замужним дочерям отдает последние свои платки и платья, говоря: «а мне старик еще купит». Подростая дочь-невеста обыкновенно составляет, особенно в более зажиточных казацких семьях, предмет особых забот матери: «она больше высиживает дома», работая на себя (конечно, если есть кому заменить ее). При гостях ее выдвигают на видное место, чтобы на нее обращали внимание. Мать заботится о ее внешней красоте, причем, «не брезгует ни белилами, ни румянами», а также старается предохранить ее от загара. Вследствие всех этих забот жизнь девушки казачки в родимой семье бывает настолько хороша, что оставляет в ней и по выходе замуж самые светлые воспоминания. Вот как это выразилось в песне:

Я у батюшки, у матушки

Одна дочь была,
В своей воле росла,
Свою волю я нашла:
Я без пива, без вина
Один часик не была,
Я без рыбки есть не сяду,
Без калачика не ем...

О сыновьях больше заботится отец: он понемногу приучает их к верховой езде и к полевой работе, прикупает вещи, необходимые на службе, «справит то седло, то стремяна, то недоуздок — все это понемногу копится». Но и мать не забывает сыновей в своих заботах, и часто на молодого казака мать имеет более влияния, и он ее более любит, чем отца. Эти нежные заботы матери о сыне нашли себе отголосок и в донской народной поэзии: в казацких песнях сплошь и рядом рисуется в привлекательных чертах нежный образ матери, то провожающей казака в далекий поход, то встречающей его, то мучимой злыми предчувствиями несчастной судьбы сына, то оплакивающей его гибель, то молящейся за него.

Как никто то молодца провожать не идет,
Провожала его родная матушка.
Провожала, ублажала, слезно плакала...

или:

Как в садике во зеленом не кукушечка там кукует,
В тереме во высоком мать по сыну слезно плачет,

По единому, по родному, тяжелехонько вздыхает,
Ты, чадо мое мило, ты почто, мое чадушко,
состарился...

В другой песне о тяжело раненом казаке говорится так:

Он идет удаль, добрый молодец, сам шатается,
Горючею он слезою обливается,
Как никто то с добрым молодцем не встречается,
Лишь встречалась с добрым молодцем родная
матушка...

Казак, умирающий на дальней стороне, посылает
коня к матери:

Прибеги же ты, конь, к моему ко двору.

Копытом ударь у вереюшки,

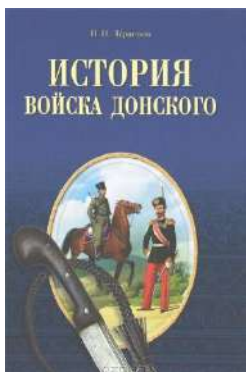
Тогда выйдет к тебе вдова старая,

Вдова старая, мать родная моя.

Ты скажи: он жениться захотел,

Обнимает поле чистое теперь.

Художественные и нехудожественные книги, описывающие историю и быт донского казачества



История Войска Донского. Картины былого Тихого Дона

П. Н. Краснов

Генерал Петр Николаевич Краснов вошел в историю России прежде всего, как доблестный воин, один из лидеров Белого движения, а также как военный историк и писатель. Литературное творчество П.Н. Краснова многообразно. Его перу принадлежат прекрасные путевые дневники, яркие исторические работы, любопытные мемуарные очерки, глубокий труд по военной психологии, исторические романы и исследования. П.Н. Краснов был большим знатоком и патриотом донского казачества. Одна из его лучших исторических книг – «Картины былого Тихого Дона» (в нашем издании «История войска Донского»), где он ярко и увлекательно описывает славные страницы истории Дона, традиции, быт казачества, рассказывает о казачьих героях - Краснощекове, Денисове, Платове, Бакланове. По мнению Краснова, слава Дона связана именно с самоотверженным служением казаков общерусскому делу. Причем имперский период дал наибольшее число казачьих имен, ставших национальной гордостью всей России.

Тихий Дон

Михаил Шолохов

«Тихий Дон» - это грандиозный роман, принесший ее автору - русскому писателю Михаилу Шолохову - мировую известность и звание лауреата Нобелевской премии; это масштабная эпопея, повествующая о трагических событиях в истории России, о человеческих судьбах, искалеченных братоубийственной бойней, о любви, прошедшей все испытания. Трудно найти в русской литературе произведение, равное «Тихому Дону» по уровню осмысления действительности и свободе повествования.



Атаман Краснов и Донская армия. 1918 год

Венков А.В.

Донская армия была одним из самых многочисленных и боеспособных воинских соединений белого Юга России. Ее сформировали в 1918 году, при непосредственном участии атамана П.Н. Краснова и командования германских оккупационных войск, в качестве главного воинского формирования казачьего государства - Всевеликого Войска Донского. Позднее армия вошла в состав Вооруженных сил Юга России (ВСЮР) и принимала активное участие в борьбе с Красной армией. В книге историка А.В. Венкова впервые собраны редкие архивные и мемуарные материалы, рассказывающие об

истории создания Донской армии и ее первых боях с Красной армией.

Донская армия в борьбе с большевиками

Книга посвящена борьбе донского казачества против большевизма. В ней собраны материалы о собственно донских формированиях и их боевых действиях от знаменитого Степного похода под руководством генерала П. Х. Попова до конца существования Донской армии в составе ВСЮР. Большое внимание уделено воспоминаниям о рейде по тылам большевиков генерала К. К. Мамонтова, запискам генералов П. Н. Краснова и А. В. Голубинцева. Не даром Область Всевеликого Войска Донского называли Русской Вандеей.



Заговоры, обереги, поверья, приметы.

Духовная культура донских казаков

Б. Н. Проценко

В книге представлен материал этнолингвистических экспедиций автора и его коллег, собранный в 1987-1996 гг. в казачьих станицах и хуторах Ростовской и Волгоградской областей, а также сведения из работ донских этнографов, краеведов и фольклористов. Тексты снабжены авторскими комментариями. Издание адресовано филологам, историкам, этнографам, преподавателям высшей и средней школы, студентам, школьникам и всем тем, кто

интересуется историей, культурой и возрождением казачества в России.

Ваше величество, это казаки...

В. И. Лесин

Эта книга повествует о военной истории донских казаков. Ее хронологические рамки охватывают период протяженностью в 15 лет, с 1799 по 1814 год, в течение которых они приняли участие в боевых действиях второй и четвертой коалиций против Франции, в Отечественной войне и заграничных походах русской армии, завершившихся сокрушением империи Наполеона и реставрацией монархии Бурбонов. Казаки сражались под знаменами П. А. Румянцева, В. М. Долгорукова, Г. А. Потемкина, А. В. Суворова, П. И. Багратиона и М. И. Кутузова, высоко ценивших их боевое искусство и вклад в победы русского оружия над врагами Отечества. Какое созвездие имен во главе с М.И. Платовым! Об отдельных войнах России с революционной и наполеоновской Францией написано немало книг и статей, авторы, которых скорее упоминают о казаках, чем показывают их в действии в важнейших операциях русской и союзных армий против неприятеля. Лишь в последнее время ситуация стала меняться. Наблюдения и выводы, вытекающие из исследования, позволяют существенно дополнить представление о роли и месте донского казачества в военной истории России, что чрезвычайно важно для восстановления, утраченного нами чувства национальной гордости. Книга рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся отечественной историей, краеведов, музейных работников, а также на государственных и общественно-политических деятелей,



причастных к возрождению традиционных духовных ценностей нашего Отечества



Донское казачество в войнах начала XX века

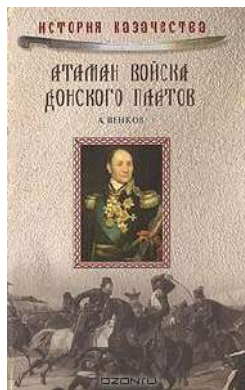
Наталья Рыжкова

Многовековая история самого древнего, могучего и именитого донского казачества - пример беззаветного служения своему Отечеству, народу и вере. На основе богатых архивных материалов, в том числе не публиковавшихся в научной литературе, автор реконструирует события начала XX в. и рассказывает об участии донских казаков в Русско-японской и Первой мировой войнах. В книге убедительно опровергается мнение советских и западных историков о том, что роль казаков в боевых действиях русской армии была незначительной, и они выполняли в основном полицейские функции. В качестве приложения в книгу включены два выпуска документальных рассказов и очерков «Наши казаки на Дальнем Востоке» за 1907 и 1910 гг.

Атаман Войска Донского Платов

Андрей Венков

Герой Дона, генерал от кавалерии, атаман Войска Донского Матвей Иванович Платов прожил жизнь, полную опасностей и необыкновенных побед. Сподвижник Суворова, он участвовал во взятии Очакова и Измаила. Герой Отечественной войны, Платов осенью и зимой 1812 года во



главе казачьей кавалерии преследовал и разбивал французские войска вдоль Смоленской дороги, вел успешные бои под Вязьмой, Смоленском, Красным. В 1813 году все значительные заграничные операции русской армии проходили при активном участии казачьего корпуса Платова. После победного сражения за польский город Данциг Кутузов писал Платову: «Услуги, оказанные Вами отечеству в продолжении нынешней кампании, не имеют примеров! Вы доказали целой Европе могущество и силу обитателей благословенного Дона». Книга историка А.В. Венкова живо и увлекательно рассказывает о жизни и подвигах легендарного Атамана Вихря - Матвея Платова.



Сыны степей донских. Степные рыцари (сборник)
Дмитрий Петров-Бирюк

В предлагаемый читателю однотомник известного русского писателя Дмитрия Ильича Петрова-Бирюка вошли завоевавшие огромную популярность роман «Сыны степей донских» и повесть «Степные рыцари», посвященные подвигам донских казаков во время русско-турецких войн XVIII—XIX вв. Эти произведения историко-приключенческого жанра отличают увлекательность и яркость сюжета, прекрасный язык, незабываемые герои.

Поднятая целина
Михаил Шолохов

Словно казачья шашка блестит в степи широкий Дон, проносится над ним горький полынный ветер. Больше всего донской казак - хлебороб и воин - любит свободу и волю. А новые времена как плугом перепахивают людей, заставляя их отказываться от привычного уклада жизни, сталкивая друг с другом. Труженик Разметнов, белогвардеец



Половцев, коммунист Нагульнов, балагур дед Щукарь, путиловский слесарь Давыдов - каждый отстаивает свою правду и готов за нее идти до конца. А Дон все так же течет по безбрежной степи, отражая далекие звезды, унося с собой людские радости и заботы, звонкий женский смех и частый перестук конских копыт...

Список использованных интернет ресурсов

<https://travelask.ru/articles/donskie-kazaki>

http://www.donvrem.dspl.ru/Files/article/m2/4/art.aspx?art_id=846

http://www.donvrem.dspl.ru/Files/article/m2/4/art.aspx?art_id=89

<https://www.livelib.ru/selection/28686-donskie-kazaki>

Составитель: Заведующая отделом БИЦ
МУК МЦБ Зимовниковского района
Изменнинова М.В.
Наш адрес: 347460, Ростовская область,
п. Зимовники, ул. Ленина, д.103
телефон: 8(86376)3-34-65
E-mail: zimazentrlibdirektor@yandex.ru
web_сайт: <http://mcbzimovniki.ru>