

Кто и как делает журнал

Мы хотим, чтоб каждый знал,
Как мы делаем журнал.
В нём пустых страничек нет,
Сочинил стихи поэт.
А писатели для нас
Пишут сказку и рассказ.

Но одних рассказов мало.
Без картинок нет журнала!
Муравьишек и слонов,
Зимний лес и летний дождик
Нам нарисовать готов
Замечательный художник.

И корректор делом занят.
Время зря терять не станет:
Запятые он расставит
И ошибки все исправит.

Чтоб собрать материал
И придумать весь журнал,
Всё спланировать, учесть,
Даже самый малый фактор,
Человек особый есть,
Называется редактор.

Наш верстальщик очень ловок:
Текст, рисунок, заголовок –
Всё должно на место встать.
Должен он журнал верстать.

Всё готово. Наш журнал
В типографию попал.
И последний этот шаг
Будет тоже очень важным,
Без него нельзя никак!
Стал теперь журнал бумажным!

Л. Уланова



Составитель: библиограф Воронина Н.М.
Адрес: 347460, Ростовская обл. п. Зимовники
ул. Ленина 101
Телефон: 8(86376)-3-15-35
Эл.почта : zimovnikidb2@yandex.ru
Web-сайт: <http://zimamcb.ru>

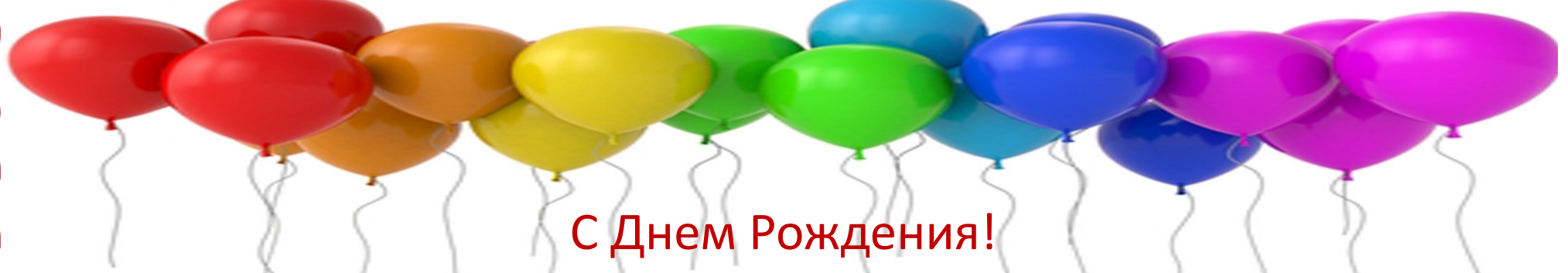
Детская библиотека
структурное подразделение
МУК МЦБ
Зимовниковского района

80 лет Журналу «Костёр»



6+

п Зимовники
2016 год



С Днем Рождения!

У истоков журнала стоял блестящий переводчик, поэт и редактор Самуил Маршак, под руководством которого 21 июля 1936 в свет вышел первый «Костер» на берегах Невы. Благодаря стараниям и авторитету Маршака, вокруг молодого журнала собрались замечательные писатели: М. Зощенко, Л. Пантелеев, К. Чуковский, Е. Шварц.

За десятилетия веселой и любознательной жизни «Костра» на его страницах появились тысячи рассказов, сотни повестей, выросло не одно поколение читателей – мальчишек и девчонок. В редакции «Костра» работали известные писатели – прозаики и поэты, талантливые журналисты и отличные художники.

Со страниц «Костра» к читателям пришло много замечательных книг: «Два капитана» В. Каверина, «Мишкина каша» Н. Носова, «Приключения Карика и Вали» Я. Ларри, «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца, «Мой добрый папа» В. Голявкина, «Ожидание» Р. Погодина, «Мой дедушка памятник» и «Сундучок, в котором где-то стучит» В. Аксенова, «Шел по городу волшебник» Ю. Томина, «Недопесок» и «Пять похищенных монахов» Ю. Ковалю и множество других.

Вот и сегодня «Костер» продолжает знакомить читателей с новыми именами молодых прозаиков и поэтов, печатает произведения «живых классиков» детской литературы. В числе его активных авторов и замечательных друзей – Эдуард Успенский, Григорий Остер, Владислав Крапивин, Валерий Воскобойников, Михаил Яснов, Сергей Махотин.

Главное, что объединяет взрослых хранителей книжной мудрости – это дружба с детьми, разговор на равных. 80-летняя традиция «Костра» – здесь есть, что почитать умному и думающему читателю. Чтение для ребят сегодня – это «витамин роста», если пользоваться терминологией детского поэта Олега Григорьева.

Подзаголовок журнала «Костер» – **«Журнал веселых и любознательных»**. Можно добавить: думающих и читающих. Именно таких детей – будущих взрослых – и старается воспитывать «Костер».